



MAZOWIECKI
WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTKÓW

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
tel. (+48) 22 44 30 400, fax (+48) 22 44 30 401
www.mwz.pl

WN 5183.131.2017.AK

Warszawa, dnia 21 czerwca 2017 r.

MULTICONSULT IN-MAIL	
Date Rec'd	27 CZE. 2017
Received by	HM
Registration No.	1003/17
General / BU Name	ENU

Multiconsult Polska sp. z o.o.
ul. Bonifraterska 17
00-203 Warszawa

Dotyczy: remontu budynku dworca WKD Grodzisk Mazowiecki Radońska.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, w odpowiedzi na wniosek z dnia 7 czerwca 2017 r., przedstawia poniższe stanowisko.

Dworzec WKD Radońska w Grodzisku Mazowieckim powstał w latach 20-tych XX w. równolegle z istniejącymi do dziś dworcami w Podkowie Leśnej i Komorowie (ten ostatni nadbudowano). Obiekt, będący stacją końcową istotnej dla rozwoju podwarszawskich miejscowości linii EKD, stanowi przedmiot zainteresowania konserwatorskiego.

Niewielki, parterowy budynek o skromnej architekturze wykazuje cechy podobieństwa ze wspomnianymi obiektami stacyjnymi; porównywalne są ogólne gabaryty, sposób opracowania ścian i charakter stolarki oraz obecność wielokątnego wykusza – tu przechodzącego w niską wieżyczkę nakrytą ostrosłupowym dachem. Wyposażenie wnętrza nie zachowało się, poza oryginalną stolarką okienną oraz fragmentem terakotowej podłogi.

Dawno nie remontowany budynek nosi ślady zużycia technicznego; widoczne jest silne zawilgocenie ścian. Wnętrze raz przypadkowo dobranymi materiałami i kolorystyką.

W opinii MWKZ remont budynku jest w pełni uzasadniony. Konieczne jest przede wszystkim rozpoznanie stanu technicznego i podjęcie działań zmierzających do wyeliminowania czynników niszczących (jak źródła zawilgocenia ścian). Efektem prac remontowych w opinii MWKZ powinno być uzyskanie formy obiektu zbliżonej jak najbardziej do oryginalnej, w celu podkreślenia historycznych walorów i uzyskania wizualnego związku z pozostałymi obiektami linii EKD. Postuluje się zatem remont zachowanej stolarki z odtworzeniem elementów zniszczonych oraz zastosowanie materiałów wykończeniowych i elementów wyposażenia na wzór stosowanych w epoce, w tym m. in. tynków tradycyjnych w oryginalnej kolorystyce oraz pokrycia dachu. W projekcie wnętrz warto nawiązać do rozwiązań historycznych.

MWKZ stwierdza, że dla osiągnięcia powyżej wskazanej spójności wyrazu budynków stacyjnych linii EKD zasadne jest skoordynowanie remontów poszczególnych stacji. Prace projektowe powinny być poprzedzone kwerendą archiwalną w celu pozyskania starych fotografii i oryginalnych planów.

ZASTĘPCA MAZOWIECKIEGO
WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Antoni Olasicki

Otrzymują:

1. Adresat, jw.
2. WUOZ aa