

Grodzisk Mazowiecki, 19.04.2016r.

Informacja o wynikach rozstrzygnięcia konkursu na opracowanie koncepcji architektonicznej obiektów małej architektury oraz elementów informacji wizualnej dla peronów WKD jako część systemu identyfikacji wizualnej WKD.

Uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu

Na konkurs wpłynęło 17 prac konkursowych.

Sąd Konkursowy zebrał się w pełnym składzie liczącym 6 osób w dniu 14.04.2016r.

W skład Sądu Konkursowego wchodził:

1. arch. Grzegorz Stiasny – Przewodniczący Sadu konkursowego
2. arch. Przemysław Kaczkowski – Sędzia referent
3. arch. Paweł Paradowski
4. Karolina Jędrysa
5. Krzysztof Kulesza
6. Joanna Makowska-Budźko

1. Sąd dokonał szczegółowej analizy i oceny 17 prac konkursowych, złożonych w niniejszym konkursie. W pierwszym etapie oceny prac konkursowych Sąd Konkursowy zbadał zawartość formalną oraz zgodność wszystkich złożonych prac konkursowych, zgodnie z wymaganiami określonymi w Regulaminie konkursu. Postanowiono oceniać wszystkie złożone na konkurs prace.

2. Sędzia referent przedstawił Sądowi Konkursowemu szczegółowe omówienia poszczególnych prac konkursowych. Następnie wszystkie prace zostały poddane pod dyskusję i ocenę sadu.

3. Podczas dyskusji nad propozycjami konkursowymi Sąd Konkursowy uznał, iż należy premiować te rozwiązania, które kompleksowo i w optymalny sposób połączą wymogi funkcjonalne i plastyczne, tak aby nadać oprawie stacji linii WKD elegancki, współczesny i rozpoznawalny charakter.

4. W wyniku szczegółowej oceny prac zgodnie z kryteriami przyjętymi w Regulaminie konkursu i dyskusji członkowie Sądu jednomyślnie zdecydowali o przyznaniu trzech nagród i jednego wyróżnienia honorowego jak następuje:

I Nagrodę

w wysokości 25 000 zł brutto oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie opracowań, o których mowa w Rozdziale VII, punkt 2 Regulaminu konkursu otrzymuje

Praca nr 013

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 100200)

Nazwa Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie:

1. Konrad Basan
ul. Wojska Polskiego 26
41-400 Mysłowice
2. Paweł Dadok
ul. Miczów 10
43-436 Górki Wielkie
3. Maria Roj
ul. Mleczna 38
43-186 Orzesze

Skład zespołu autorskiego:

Konrad Basan, Paweł Dadok,, Maria Roj,

Opinia o pracy konkursowej która otrzymała I Nagrodę:

Nagrodę główną przyznano za - prostą i elegancką formę ujmująca przystanki w plastyczną interpretację linii na która nanizano poszczególne elementy zagospodarowania przystanków,

- za czytelność układu aranżacji przystanków – ekonomikę wykorzystania przestrzeni
- za udaną próbę odsunięcie od torów elementów zagospodarowania co ma znaczenie szczególnie na występujących na linii wąskich peronach.
- za realność propozycji projektowych i unikanie zbędnych komplikacji co ułatwia wykonawstwo
- za dobrą kompozycję informacji wizualnej, prostą i czytelną typografię, dobre proporcje tablic i elementów informacyjnych
- za czytelność przewodniej idei projektu – prosta kompozycja czarnej linii pozwala na wprowadzanie dodatkowych elementów zagospodarowania lub rezygnację z niektórych, co różnicuje poszczególne przystanki bez utraty idei przewodniej całego projektu.

Zalecenia Sądu konkursowego do pracy konkursowej która otrzymała I Nagrodę

Sąd Konkursowy docenił czytelność i spójność koncepcji zorganizowania wszystkich elementów w jednym klarownym i eleganckim ciągu - „Linii WKD” - tym niemniej w dalszych pracach nad uszczegółowieniem koncepcji należy uwzględnić poniższe uwagi.

Sąd zaleca wprowadzenie do projektowanego systemu elementów stanowiących dodatkową ochronę oczekujących pasażerów przed wiatrem. Wątpliwości Sądu budzi też materiał zastosowany do podniebienia wiaty. Sąd zaleca przestudiowanie możliwości użycia innych, być może bardziej trwałych rozwiązań.

Przy opracowaniach bardziej szczegółowych uwagi wymagać będzie również sposób podparcia dachu wiaty oraz odprowadzenia z niego wody opadowej- szczególnie dla wariantów o większych rozpiętościach.

Zaleca się wprowadzenie możliwości sortowania odpadów na różne frakcje w projektowanych koszach na śmieci.

Należy przemyśleć sposób zabezpieczenia blaszanego wykończenia siedzisk przez nadmiernym nagrzewaniem od słońca.

Sąd Konkursowy zaleca również rozwinięcie proponowanego systemu informacji wizualnej o schematy drogowskazy itd., oraz ponowne przeanalizowanie zastosowanej kolorystyki.

II Nagrodę

w wysokości 20 000 zł brutto otrzymuje

Praca nr 006

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 101100)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Maciej Kaufman

ul. Wilanowska 16/20

00-422 Warszawa

2. Marcin Marszałek

Al.. 3-go Maja 7B/9

00-401 Warszawa

3. Tomasz Stanisławczak

ul. Marsz. F. Focha 4/55

80-156 Gdańsk

Skład zespołu autorskiego:

arch. Maciej Kaufman, arch. Marcin Marszałek, arch. Tomasz Stanisławczyk

Opinia o pracy konkursowej która otrzymała II Nagrodę:

Nagrodę przyznano za: zdyscyplinowane proporcje zagospodarowania peronu, przemyślany system informacji wizualnej oraz elastyczność i modułowość zaproponowanych rozwiązań. Wątpliwości Sądu Konkursowego wzbudziło przewymiarowanie rozwiązań poszczególnych elementów, zbędna w opinii Sądu Konkursowego komplikacja składowych elementów wiaty przystankowej oraz zbytnia różnorodność materiałowa poszczególnych elementów zagospodarowania peronów

III Nagrodę

w wysokości 10 000 zł brutto otrzymuje

Praca nr 012

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 122333)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Karol Żurawski

ul. Hauke Bosaka 25

01-540 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Karol Żurawski, DR Neven Kostic – konstruktor

Opinia o pracy konkursowej która otrzymała III Nagrodę:

Nagrodę przyznano za humanistyczny aspekt propozycji poszukującej wyidealizowanego nastroju podmiejskości kojarzący się z linia WKD, za poetyckość przekazu, wrażliwość rozwiązań projektowych, aspekty ekologiczne, prostotę i czytelność propozycji. Sąd Konkursowy doceniając zalety propozycji uznał za dyskusyjne zastosowanie drewna jako podstawowego budulca wiat w otwartym terenie. W opinii Sadu Konkursowego nie na wszystkich przystankach byłaby możliwość zastosowania obiektów o takich gabarytach oraz charakterze. Zbyt jednostkowy charakter rozwiązań może powodować brak

dialogu z otoczeniem na wielu przystankach. Wątpliwości budziło też rozwiązanie techniczne wspornikowego mocowania pionowej, szklanej osłony wiaty oraz kosztochłonność tej ciekawej propozycji projektowej

Wyróżnienie honorowe

otrzymuje

Praca nr 005

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 527785)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

APA Czech_Duliński_Wróbel

Agencja Projektowa "Architektura" Sp. z o.o.

ul. Wróblewskiego 3/2

31-148 Kraków

Skład zespołu autorskiego:

arch. Jacek Czech, arch. Janusz Duliński, arch. Romuald Piechowicz, arch. Piotr Wróbel, arch. Zofia Bednarczyk, arch. Artur Biel, arch. Wojciech Duliński, arch. Jakub Kowalczyk, arch. Anna Łosiowska, arch. Anna Ostrowska

Opinia o pracy konkursowej która otrzymała Wyróżnienie honorowe:

Wyróżnienie przyznano za elegancję architektonicznego rozwiązania obiektu wiaty peronowej, która w tej propozycji konkursowej staje się „dziełem” architektury nawiązującym do pomnikowych pawilonów gdzie architektura mówi sama za siebie, nie potrzebując nawet konkretnej funkcji. Jednocześnie Sąd Konkursowy uznał, że tak wyszukany obiekt straci swoją moc oddziaływania przy traktowaniu go jako obiekt typowy do powielenia na poszczególnych przystankach linii WKD.

Wyniki odtajnienia pozostałych prac konkursowych, które nie dostały nagród lub wyróżnień.

Praca nr 001

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 110211)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Pracownia Projektowa AiM Arkadiusz Miśkiewicz

ul. Brzozowa 13a

40-170 Katowice

Skład zespołu autorskiego:

Mgr inż. arch. Grzegorz Buława, mgr inż. arch. Arkadiusz Miśkiewicz

Praca nr 002

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 681529)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Paweł Marek

ul. Rzeszowska 68

54-030 Wrocław

wspólnik Przedsiębiorstwa Projektowo-Usługowego LINIA s.c. Paweł Marek/Wojciech Korzeniewski, z siedzibą 54-215 Wrocław, ul. Bystrzycka 89

2. Wojciech Korzeniewski

ul. Bajana 24A/25

54-129 Wrocław

wspólnik Przedsiębiorstwa Projektowo-Usługowego LINIA s.c. Paweł Marek/Wojciech Korzeniewski, z siedzibą 54-215 Wrocław, ul. Bystrzycka 89

Skład zespołu autorskiego:

mgr inż. arch. Monika Kołodziej, mgr inż. arch. Arkadiusz Behnke, mgr inż. Paweł Marek, mgr inż. Wojciech Korzeniewski

Praca nr 003

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 704070)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

TRANSPROJEKT GDAŃSK Sp. z o.o.

ul. Partyzantów 72A

80-254 Gdańsk

Skład zespołu autorskiego:

Projektant – mgr inż. arch. Marta Jastrzębska-Milewska

Asystenci projektanta – mgr inż. arch. Aleksandra Białobrzewska, mgr inż. arch. Paulina Hirsch, mgr inż. arch. Karolina Krause

Praca nr 004

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 481216)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Dariusz Malinowski

Guzowatka 44

05-252 Dąbrówka

Skład zespołu autorskiego:

Dariusz Malinowski, Justyna Piekarska, Anna Sabała, Benjamin Straszewski, Michał Jaworski

Praca nr 007

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 102030)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. JANCZARSKI STUDIO, Grzegorz Janczarski

ul. Mianowskiego 7 lok. 5

02-044 Warszawa

2. Maciej Sobczak

3. Jerzy Sajdak

ul. Śmiała 32 m.1

01-523 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Maciej Sobczak, Grzegorz Janczarski, Ewelina Rosiak, Monika Tucholska, Michał Kurowski, Jerzy Sajdak

Praca nr 008

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 888423)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Maria Ceran

ul. Mickiewicza 37 m.34

01-625 Warszawa

2. Jan Mazur

ul. Marymoncka 37 m.17

01-868 Warszawa

3. Ewa Trafna

ul. Broniewskiego 24A m.66

01-771 Warszawa

4. Natalia Wilczak

ul. Lokajskiego 8/28

02-793 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Maria Ceran, Ewa Trafna, Natalia Wilczak, Jan Mazur

Praca nr 009

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 481027)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Piotr Michalewicz

ul. Słomińskiego 15/27

00-195 Warszawa

2. Marta Osowiecka

Dąbki 5/16

02-495 Warszawa

3. Marek Kaszewski

ul. Jarużyńska 2/7

85-792 Bydgoszcz

4. Bartosz Siegieda

ul. Rozłogi 2/20

01-310 Warszawa

4. Anna Kurdziel

ul. Trzebińska 15

32-540 Piła Kościelecka

Skład zespołu autorskiego:

Piotr Michalewicz, Marta Osowiecka, Marek Kaszewski, Bartosz Siegieda, Anna Kurdziel

Praca nr 010

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 919191)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Grupa 5 Architekci Sp. z o.o.

ul. Wejnerta 16A

02-619 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Roman Dziedziejko, Michał Leszczyński, Krzysztof Mycielski, Rafał Zelent, Rafał Grzelewski, Joachim Surdy, Anna Olczak, Marta Sawicka

Praca nr 011

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 247738)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

Fulco System Sp. z o.o.

ul. Portowa 16J

44-100 Gliwice

Praca nr 014

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 041002)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Andrzej Jurkiewicz

ul. Jaworzyńska 7/2

00-634 Warszawa

2. Agnieszka Nowak

Ul. Madalińskiego 42/63

02-540 Warszawa

3. Łukasz Łaskawiec

Ul. Główna 68

32-329 Bolesław

Skład zespołu autorskiego:

Andrzej Jurkiewicz, Agnieszka Nowak, Łukasz Łaskawiec

Praca nr 015

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 625831)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

CHLEBUŚ JASIŃSKI ARCHITEKCI Sp. z o.o.

ul. Belgijska 5/10

02-511 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

arch. Katarzyna Jasińska, arch. Maciej Chlebuś, arch. Wojciech Jasiński, arch. Kamil Chmielewski

Praca nr 016

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 257357)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

1. Zuzanna Szpocińska

ul. Wiatraczna 27/20

04-384 Warszawa

2. Aleksandra Boniecka

ul. Wołomińska 5a

05-250 Radzymin

3. Tomasz Marcinkiewicz

ul. Wiatraczna 27/20

04-384 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Zuzanna Szpocińska, Aleksandra Boniecka, Tomasz Marcinkiewicz, Aleksandra Szpocińska, Bogdan Dąbrowski

Praca nr 017

(numer nadany przez Uczestnika konkursu 733721)

Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział w konkursie:

"RN PROJEKT" Roman Nalewajko

ul. Czerniakowska 26 m.6

00-714 Warszawa

Skład zespołu autorskiego:

Daniel Frąc, Mikołaj Gomółka, Michał Ptak, Magda Koźluk, Tomek Koczur

Rafał Mroczkowski

Sekretarz konkursu